

ジャズでとどける
日本の名曲／世界の名曲

Vocal.Harumi Igarashi

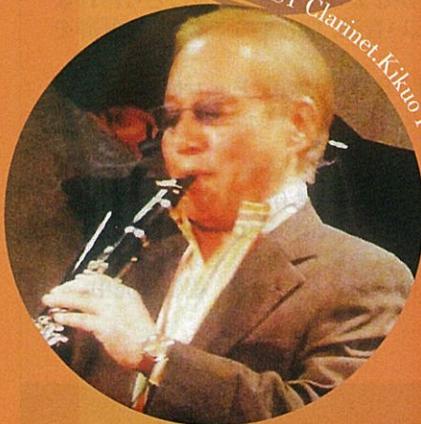
JAZZ Concert

最高のジャズに酔いしれる
世界のスタンダードナンバーや
懐かしい映画音楽の数々をお楽しみください

初夏の夕べ



GUEST Clarinet.Kikuo Fukuya



Piano & Claviola,Yumiko Onishi



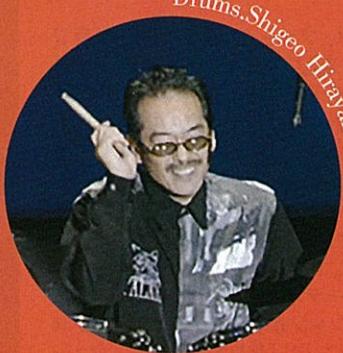
Bass,Yoshiro Kanda



Violin.REIKO



Drums,Shigeo Hirayama



公演日時／平成29年5月27日(土) 開演18:30 (開場18:00)
会 場／ハーティーセンター秦荘 大ホール

入 場 料／3月25日(土)より発売 全席自由 前売2,000円(税込) ※当日は200円増
※未就学児の入場はご遠慮ください。

プレイガイド／●ハーティーセンター秦荘 ●愛知川公民館 ●るーぶる愛知川(愛知川駅)
●ひこね市文化プラザチケットセンター ●みずほ文化センター ●八日市文化芸術会館
●彦根・東近江地域勤労者互助会(会員のみ) ●しがぎん経済文化センター(会員のみ)

※公演のチケットはハーティーセンターのみ、電話での予約を受け付けます。

問合せ先／愛荘町立ハーティーセンター秦荘 電話0749-37-4110

主催／一般社団法人 愛荘町文化協会(ハーティーセンター秦荘指定管理者) 後援／愛荘町・愛荘町教育委員会

出演者 Performer
ヴォーカル 五十嵐はるみ
ピアノ & クラビオーラ 折重由美子
ベース 神田芳郎
ドラム 平山恵勇
ヴァイオリン REIKO
〈ゲスト〉 クラリネット 福家菊雄

プログラム Program
上を向いて歩こう
黄昏のビギン
ムーンリバー
思い出のサンフランシスコ ほか
※プログラムは変更になる場合があります。
予めご了承ください。

ジャズでとどける 日本の名曲／世界の名曲



五十嵐はるみ
ヴォーカル

セクシーでフェミニンな魅惑の「エンジェル・ボイス」を持つ実力派ヴォーカリスト。2000年BMGファンハウスより「SOMETHING」でデビュー。ジャンルやカテゴリーにとらわれない高い音楽性で、2008年の5th.アルバム「Tears」では全米デビューも果たす。現在までに9枚のアルバム、4枚のシングルCDをリリース。ラジオパーソナリティのキャリアも10年以上。様々なジャンルのゲストを迎えての絶妙なトークまわしには定評がある。2016年春からはBSフジの土曜スペシャルで音楽&トークバラエティ『人生音楽劇場』の司会を船越英一郎と共に務める他、ナレーション、映画(東映「渋谷物語」)、エッセイ本の出版など、マルチに活躍中。



折重由美子
ピアノ &
クラビオーラ

2才でピアノを始める。中学、高校時代でバンド活動に目覚める。高校卒業と同時にカワイ音楽広島で講師を務めるかたわら、音楽理論を学びドリマトーン全国大会で銅賞に入賞し最上級のグレードを取得。その後、国内外のトップミュージシャンと数多くの共演を展開。生演奏の他、テレビ&ラジオのテーマソングやCMソングなども作曲・編曲・演奏等で数多く手掛けている。1999年には癒しをコンセプトとした自己のバンド「こゆみこ」を立ち上げ、現在までに「こゆみこ」としては5枚のCDアルバムをリリース。それぞれ、全国ツアーを大成功に終える。又、数々のアーティストのライブサポート、レコーディング分野では作曲、アレンジ、演奏等で参加。そして、日本では珍しいとされる楽器「クラビオーラ」(木管鍵盤ハーモニカ)奏者としても各界から注目を浴びている。



平山恵勇
ドラム

ジャズ、ロック、ファンク、キューバ、ブラジル、レゲエ等、幅広いジャンルをカバーするスーパー・マルチ・ドラマー。鈴木勲(B)に認められ上京。わずか2年で6枚のアルバムを残す。「本多俊之バーニングウェーブ」、タモリの「今夜は最高」全国ツアーに参加。伊藤君子、松本英彦、高橋達也、深井克則、坂井紅介、鈴木宏昌などの様々なグループに参加。阿川泰子、五十嵐はるみのツアーやレコーディングに参加。アジア5カ国のミュージシャンが集結した「アジアンスピリッツ」のメンバーとして、ソウル、フィンランドのフェスティバルに出演。国内外においてもカテゴリーにとらわれず、精力的な活動をしている。



神田芳郎
ベース

1952年 大分生まれ。同志社大学入学と一緒にベースを始め、大学の先輩 米田正義トリオでプロ活動を開始。その後、藤井貞泰トリオ、古谷充カルテット、田中武久トリオなど、多くのグループで活躍。

現在のバンドは、古谷充ユニオン、SKY GATE (清水ひろみ、能勢英史)、Mami-Connection (越山満美子カルテット)、旭堂南陽ジャズ講談バンドなどで、主に京阪神を中心に活動。趣味は料理とアウトドア。



REIKO
ヴァイオリン

相愛大学音楽学部卒業。3歳よりピアノ、4歳よりヴァイオリンを始める。17歳でソロリサイタル開催。フルシャワショパン音楽院マスター・コース取得。クラシックに源流を持ち、豊かな表現力とジャンルにとらわれない幅広い音楽、個性的なスタイルで好評を博す。

2014年、REIKO with Big treeで金沢ジャズストリート コンペティションでグランプリ受賞。

現在、ジャズライブ活動、スタジオワーク、室内楽で活動する傍ら後進の指導にも力を注いでいる。2015年9月、スパニッシュのエッセンスを取り入れたセカンド・アルバム「vestido rojo」をリリース、絶賛発売中。

ゲスト



福家菊雄
クラリネット

2016年、クラリネットを吹いて60周年記念ライブを大盛況で終わらせ、いまだ勢力的に活動を続けるミュージシャンズ・ミュージシャン※。

もう一つの顔はNHK紅白歌合戦の演出(1981~1984年)や新歌舞伎座、明治座にて川中美幸、中村美津子、島津アヤなどの舞台や、今年、神戸開港150周年記念音楽祭の演出も手掛けるなど、日本を代表する演出家のひとり。

現在もTVではNHK「新・BS日本のうた」を演出している。

※音楽のプロであり同業者でもあるミュージシャンや専門家から、高く評価・支持されているミュージシャン。



はた しょう 愛荘町立 ハーティーセンター秦莊

〒529-1234 滋賀県愛知郡愛荘町安孫子822番地 TEL.0749-37-4110 / FAX.0749-37-4113
URL:<http://www.heartycenter.jp/> E-mail:info@heartycenter.jp

●交通のご案内

JR稻枝駅ほか愛荘町内外の停留所から「愛のりタクシー」なら、450円でお越しいただけます。

ご乗車の1時間前までに近江タクシー(0749-22-1111)へお電話ください。